

**Des contes poétiques
sur la relation de
l'homme à la
montagne,**

**accompagnés de
musique, de chants, de
mimes et de danses :**

**Jean Rondet : conte,
flûtes traversières en
bambou, d'Amérique et
d' Inde**

**Marie Rondet : accordéon
diatonique**

Mathilde Rondet : danse

**Des contes initiatiques
sur des éléments
fondamentaux de
l'existence : la solidarité
inter-humaine, la colère et
l' amour, le lien avec la
nature, la respiration, la
marche...**



**Des textes écrits par
le conteur, textes
inspirés des
traditions
contemplatives
indienne et chinoise,
inspirés également
par les expériences
concrètes de la vie à
la montagne et les
longues randonnées
dans ces milieux
(Pyrénées, Alpes,
Himalaya), inspirés
enfin des mythes et
légendes de ces
montagnes.**

Contes de la nature et de la montagne

**Soirées contées,
animations contes
et initiations danse,
animations contes et
initiation aquarelles,
“randonnées taoïstes”
avec accompagnateur
montagne, conception
spectacles, animations.
Pyrénées et Alpes.**

Contacts :

jean Rondet

06 86 18 53 68

jeanrondet@gmail.com

Mathilde Rondet

0670372241



Conte, flûte indienne, chant **Jean Rondet**

Ingénieur forestier, aquarelliste, conteur et flûtiste.

Depuis trente ans, il pratique des arts traditionnels indiens et chinois (pratiques respiratoires, Taï-Chi-Chuan, diverses formes de Qi-Gong, pratiques d' « observation »).

Il enseigne ces disciplines.

Son activité de conteur, d'abord réservée au cadre de l'école et de l'animation nature, s'est étendue aux places des villages, aux veillées contées pour les randonneurs dans les Pyrénées et à différentes manifestations publiques.



Danse **Mathilde Rondet**

Mathilde Rondet a vécu avec Marie, Jean et Baptiste (son frère médecin) à Bagnères de Bigorre. Un parcours de skieuse et de danseuse contemporaine et la liberté donnée par « l'école à la maison » l'ont conduit à développer ces deux activités, ski et danse, de manière très riche : ski alpin, ski de randonnée, danse contemporaine (diplômée Conservatoire National Supérieur de Paris), danses indiennes (appries en Inde du Sud et au Rajasthan), danse orientale ... Elle a créé avec Nans Martin une compagnie spécialisée dans la création de spectacles en milieu naturel montagnard.



Accordéon diatonique, danse **Marie Rondet**

Enseignante ayant développé des formes de pédagogie innovantes et ludiques, Marie est actuellement peintre sur soie et jardine son jardin de montagne dans les Pyrénées. Elle a étudié depuis l'adolescence, comme Jean, les mêmes enseignements traditionnels. Elle a également développé le même amour des milieux montagnards.

